

Giada Messina Cuti

IT

Innamorata del linguaggio in ogni sua espressione, Giada Messina Cuti nasce come autrice di Poesia e scrittura umoristica, ma scrive anche narrativa e pezzi per il teatro.

Celata a lungo dietro al fortunato alias 'Jonlooker', con cui si è occupata per anni di analisi di spot pubblicitari in chiave comica, ha nel tempo ampliato le tematiche, consolidando l'intento di offrire uno stile che tenga in equilibrio leggerezza e riflessione.

Dal 2003 cura *I gatti senz'altro si arrangerebbero*, blog di analisi umoristica di spot pubblicitari e pezzi di narrativa breve.

Nel 2008 partecipa al Premio Internazionale De Palchi-Raiziss, classificandosi terza con *Ritorno a casa*.

Nel 2014, con lo pseudonimo Giada Devuno pubblica *Perle Migranti*, Ladolfi Editore.

Nello stesso anno è autrice e voce narrante della fiaba digitale *La strega Naailde e l'ospite elegante*, prodotta con l'illustratore Ivan Annibali e finalista ai Cybils Awards 2015.

Nel 2018 compone dei testi per *Il folle volo - Viaggio nel IV e XXVI Canto dell'Inferno di Dante*, spettacolo teatrale della Compagnia Teatrale Costellazione.

Nel 2020 esce il romanzo *L'arroganza delle iris*, che ottiene il secondo al Premio Letterario Nazionale "Giovane Holden" nel 2020 e la menzione d'onore alla Nona Ragunanza nel 2023.

Nel 2023, il Premio Internazionale di Poesia "Rodolfo Valentino" assegna la menzione d'onore alla poesia *Economia domestica*.

EN

'In love with every aspect of her native language, Giada Messina Cuti started as a poet and humour writer, and later expanded her production to include playwriting and fiction.

Hidden for years behind the alias 'Jonlooker', used to analyse Italian advertisement through humour writing, she then widened her topic range, refining a style that balances both lightness and reflection.

Since 2003: author of *I gatti senz'altro si arrangerebbero*, a writing project focusing on short narrative pieces and satirical analysis of advertising.

2008: Third place in National Poetry Prize 'De Palchi - Raiziss', with *Ritorno a casa*.

2014: *Perle Migranti*, poetry anthology (under the name of Giada Devuno) is published by Giuliano Ladolfi Editore.

2015: Author and Italian narrating voice for *Naailde the Witch and the Elegant Guest*, in-app animated children fairy tale (illustrated by co-producer Ivan Annibali), Cybils Awards 2015 finalist.

2018: Writes for the play "Il folle volo - Viaggio nel IV e XXVI Canto dell'Inferno di Dante", with Costellazione Touring Theatre Company.

2020: *L'arroganza delle iris* is published. The novel won 2nd prize in the "Giovane Holden" National Writing Competition in 2020 and the honourable mention in "Le Ragunanze" National Prize in 2023.

2023: "Rodolfo Valentino" - International Poetry Prize: honourable mention for the poem *Economia domestica*.